

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе
В.В.Радоман

«02» сентября 2019 г.

ПЕРЕЧЕНЬ

дисциплин зимней экзаменационной сессии
на 2019 – 2020 учебный год

ОТДЕЛЕНИЕ «ИСКУССТВО»

Специальность «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»

- | | |
|----------|--|
| I курс | 1. Сольфеджио
2. Всемирная музыкальная литература |
| II курс | 1. История Беларуси
2. Белорусский или русский язык (письменно) |
| III курс | 1. Специальный инструмент
2. Иностранный язык |
| IV курс | 1. Гармония
2. Доп.инструмент (синтезатор) |

Специальность «Дирижирование (академический хор)»

- | | |
|----------|--|
| I курс | 1. Сольфеджио
2. Всемирная музыкальная литература |
| II курс | 1. История Беларуси
2. Белорусский или русский язык (письменно) |
| III курс | 1. Дирижирование
2. Иностранный язык |
| IV курс | 1. Сольфеджио
2. Гармония |

Специальность «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»

- | | |
|----------|--|
| I курс | 1. Сольфеджио
2. Всемирная музыкальная литература |
| II курс | 1. История Беларуси
2. Белорусский или русский язык (письменно) |
| III курс | 1. Специальный инструмент
2. Иностранный язык |
| IV курс | 1. Гармония
2. Дополнительный инструмент (фортепиано) |

Специальность «Хореографическое искусство (эстрадный танец)»

- III курс
1. Композиция и постановка танца
 2. Иностранный язык

Специальность «Хореографическое искусство (народный танец)»

- II курс
1. История Беларуси
 2. Белорусский или русский язык (письменно)

- III курс
1. Композиция и постановка танца
 2. Иностранный язык

- IV курс
1. Классический танец
 2. Методика преподавания танцев

Специальность «Хореографическое искусство (балльный танец)»

- II курс
1. История Беларуси
 2. Белорусский или русский язык (письменно)

- IV курс
1. Методика преподавания танцев
 2. Классический танец

Специальность «Искусство эстрады (пение)» на базе 9 классов

- I курс
1. Музыкальная литература
 2. Вокал

- II курс
1. История Беларуси
 2. Белорусский или русский язык (письменно)

- III курс
1. Вокальный ансамбль
 2. Иностранный язык

- IV курс
1. Сольфеджио
 2. Гармония

Специальность «Искусство эстрады (пение)» на базе 11 классов

- IV курс
1. Сольфеджио
 2. Гармония

Специальность «Декоративно-прикладное искусство»

- II курс
1. История Беларуси
 2. Белорусский или русский язык (письменно)

- III курс
1. Психология и педагогика
 2. Иностранный язык

- IV курс
1. История мирового и белорусского искусства
 2. Рисунок. Живопись. Композиция. Работа в материале.

ОТДЕЛЕНИЕ «НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Специальность «Народное творчество (инструментальная музыка)»

I курс	1. Дирижирование 2. Специальный музыкальный инструмент
II курс	1. История Беларуси 2. Белорусский или русский язык (письменно)
III курс	1. Иностранный язык 2. Социально-культурная и досуговая деятельность
IV курс	1. Специальный музыкальный инструмент 2. Дирижирование

Специальность «Народное творчество (хоровая музыка)»

II курс	1. Специальный музыкальный инструмент 2. Сольфеджио
III курс	1. Социально-культурная и досуговая деятельность 2. Дирижирование
IV курс	1. Сольфеджио 2. Всемирная музыкальная литература

Специальность «Народное творчество (народные обряды и праздники)»

II курс	1. Режиссура обрядов и праздников 2. Режиссура и мастерство актёра
III курс	1. Сценарное мастерство 2. Социально-культурная и досуговая деятельность
IV курс	1. Режиссура и мастерство актёра 2. Мастерство ведущего

Специальность «Народное творчество (танец)»

III курс	1. Композиция и постановка танца 2. Социально-культурная и досуговая деятельность
IV курс	1. Классический танец 2. Бальный танец и современное направление хореографии